



STEALING THE BEST

Musiques : « Dance above the rainbow » Ronan Hardiman
« Toss the feathers » The Cors
« Who the hell is Alice » Scooter Lee

Chorégraphe : Rosie Multari

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Intro : 16 comptes

STOMP-UP, KICK, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1-2 Stomp up PD, coup de pied (kick) PD devant
3&4 Triple step PD sur place (PD-PG-PD)
5-6 Stomp up PG, coup de pied (kick) PG devant
7&8 Triple step PG sur place (PG-PD-PG)

SIDE, BEHIND, TRIPLE IN PLACE, SIDE, BEHIND, TRIPLE 1/4 TURN LEFT

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
3&4 Triple step PD sur place (PD-PG-PD)
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
7&8 Triple step PG avec 1/4 tour à gauche (PG-PD-PG)

WALKS, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Pas chassé PD devant (PD-PG-PD)
5-6 PG devant, 1/2 tour à droite (pdc sur PD)
7&8 Pas chassé PG devant (PG-PD-PG)

TOE TOUCH, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

1-2 Pointe PD devant, pointe PD à droite
3&4 Triple step PD sur place (PD-PG-PD)
5-6 Pointe PG devant, pointe PG à gauche
7&8 Triple step PG sur place (PG-PD-PG)

Note :

Sur la musique « Dance Above the rainbows », la danse se termine face à 6h.
Pour le final, sur le dernier triple step faire 1/2 tour à gauche pour se retrouver face à 12h et lever le bras gauche, en gardant le bras droit croisé devant la poitrine en faisant un "stomp down" PG.



et on continue avec le sourire et en s'amusant

